



Uniek Keramiek

keramiek met een glimlach

www.uniekkeramiek.nl

De beste wensen voor (een beter) 2022



Laten we samen van 2022 een gelukkig, kleurrijk, creatief en sociaal jaar maken.

Een bijzonder jaar

Boven verwachting is 2021 toch een goed jaar geweest. Er was veel belangstelling voor ons werk én er werd veel gekocht in de galeries.

In het begin van het jaar hadden de galeriehouders veel last van de coronamaatregelen; de galeries mochten deels of helemaal niet open zijn. Sommigen alleen op afspraak.

Nadat de beperkingen eerst voor een groot deel waren opgeheven, kende ons werk een 'vliegende start'. Onze grappige en soms vertederende (vooral) vogels werden weer aangeschaft (gelukkig).

En nu zitten we opnieuw in een lockdown.

Als jullie ons werk willen zien, kunnen jullie terecht op de websites van de galeries en onze eigen websites.



Voor en na



Er is echt een groot verschil tussen net geboetseerd, 1x gebakken en geglaazuurd (2x gebakken) keramiek.

Van een wit / ongekleurd beeld naar een sprankelend kunstwerkje.

Klaar om de wereld in te gaan.

'Winterklaar' ging voor het eerst uit logeren en kwam niet meer terug.

Een van de bezoekers van Te Kunst en Te Keur in Scherpenzeel heeft hem gekocht.

Hij stond dan ook mooi op hun poster, zie mijn vorige nieuwsbrief.

Hij of zij zal er vast veel plezier van hebben.

Uit de oude(re) doos

Deze schaal heeft als titel 'Escudilla' (kom in het Spaans).

De schaal is bijzonder vorm gegeven door een deel van de rand weg te nemen en er een bok te plaatsen. In de ronding zijn 2 geitjes uit de wand gestoken.

De schaal is gemaakt van KK123-klei, een zachte kleisoort. Het is vanwege het blauwe glazuur op 1230 graden Celsius gebakken.

Hij is ong. 28 x 14 cm.

De schaal is nog beschikbaar.



Werk uitzoeken voor exposities

Er komt een hoop bij kijken, exposities voorbereiden is geen sinecure. Vooral als er twee tentoonstellingen bijna gelijktijdig worden gepland, wordt het lastig om een mooie, interessante en evenwichtige expo te maken. Gelukkig hebben wij wat voorraad om uit te putten

Ons werkschema is als volgt:

- Allereerst gaan wij na wat er nog thuis is en of er nog wat naar huis komt vóór de aanleverdatum van de betreffende expositie.
- Dan worden de beelden thuis en die terugkomen voor de expositie(s) ingedeeld.
- De kratten worden voorzien van inhoudsopgave en kleurcodes.
- Lijsten worden gemaakt met foto's, info en prijzen.
- Die foto's en info worden gezonden aan de galeriehouders.
- Op verzoek verzenden wij gegevens over ons werk en/of onszelf voordat de tentoonstelling begint.
- Afspraken worden gemaakt over leveringsdatum en afbreekmoment.
- Routes worden uitgestippeld.



Titel: 'Do you see me NOW?'

(Oma heeft problemen met haar ogen, is brildragend. Het kleintje komt plagend dichterbij, zodat oma hem goed kan zien).

Zoekplaatje

Hoeveel vogeltjes ziet u op deze kleurrijke foto?

In ieder geval ziet u twee van onze creaties van keramiek, eentje op een hoge sokkel van beton - 60 cm hoog - en een op een lage sokkel van graniet van ca. 14 cm hoog.

In onze tuin verblijven diverse egels en komen veel vogels en insecten foerageren.

We hebben een 2e egelhuis in onze kleine, maar volgroeide tuin geplaatst; deze heeft een rood afneembaar dak. Hopelijk was het nog op tijd voor de winterslaap van een van hen. Zo niet, staat het klaar om er een nieuw gezin in te stichten.

Zowel de 'wilde' dieren als onze kat drinken uit de mintgroene en gele drinkschalen, uiteraard van keramiek.

De aardewerkpot (voor de gele drinkschaal) die wij ooit in een tuincentrum gekocht hebben, is in de loop der jaren gaan schilferen. Dat komt omdat deze niet op hoge/steengoed temperatuur gebakken is.



Oplossing aantal vogeltjes, volgende pagina.

'Keramik met een Glimlach' aanschaffen

Potentiële kopers kunnen natuurlijk terecht in galleries, bij beeldentuinen en op beurzen (online of in het echt), maar ook bij kunstenaars zoals wij. Hoe? Door te kijken op onze website www.keramikmeteenglimlach.nl; daar staat een selectie van de beschikbare werken.

U hoeft niet bang te zijn voor een miskoop. Bij belangstelling kunnen wij een afspraak maken om u het beeld in het echt te laten zien. Zonder aankoopverplichting. Service aan u als onze klant.

Per e-mail of telefoon kan ook de beschikbaarheid worden gecheckt van andere kunstwerken/dierenbeelden. Dus zoekt u een nog een leuk cadeau? Laat het ons weten.

Afspreken kan op diverse manieren; in ons atelier aan huis of - indien nabij - bij u thuis. We komen er vast wel uit.

Oplossing pagina 4: Elk vogelbeeld heeft een jonkie en de groene vogel heeft een mus op zijn kop. Dus: 5.



Onze kunst in Nederland, enkele logo's

Zover wij bij publicatie van deze nieuwsbrief weten... Houd daarom de agenda op mijn website in de gaten!



Tinozza 24

**GALERIE
HAPPY-ART & ARTSHOP**

PLATFORM 104



Nieuw werk



Linksboven 'Feathers'
Linksonder 'Max und Moritz'



Rechtsboven 'Daisy'
Rechtsonder 'Hou je vast'



De vogels aan de linkerkant zijn ca 35 cm hoog, inclusief sokketje.

De vogels aan de rechterkant zijn ca. 85 cm hoog incl. een sokkel van beton van 15x15x30 cm.



Gallery in the Picture

Jan de Haas te Helmond gaat einde 2021 stoppen als lijstenmaker en galeriehouder.

Hij had in zijn mooie 'winkel' aan de Binderseind 23-25 een bijzondere collectie Europees keramiek waarvan ons werk enkele jaren onderdeel was.

Vóór de lockdown inging, verkocht hij nog een viertal beelden van ons.

De 'Nightwatch' (hieronder) en het 'Wijskapje' (hiernaast) komen weer naar huis.

Deze laatste kijkt nogal sip...

Ook de vogel op pagina 3 'Do you see me NOW' keert halverwege januari terug naar huis.



Het 'Wijskapje' is zo'n 35 cm hoog, incl. het sokkeltje.

De 'Nightwatch' is zo'n 68 cm hoog incl. de sokkel (van beton van 30 cm hoog en 15 kg zwaar).

Ook in 2022 slaan wij ons er doorheen.



De linker vogel bokst met blote 'hands', de rechter heeft bokshandschoenen aan.

Els en Tom Bleijenberg

Exposities + keramiekmarkten 2022

- * 14 januari/eind februari: 't Dijkckhuis, Dijkpotingen 10, Vierpolders
 - * 19 januari-9 april: [Galerie Zuid](#), Molenweg 9, Harskamp
 - * 30 april, 1, 7, 8 en 9 mei: Kunst in de Troost, Trooststraat 2, Vilvoorde, België
 - * 26/27 mei: Goudse Keramiekdagen, Markt, Gouda
 - * Waarschijnlijk ook in 2022: The Enchanted Garden, Jodoigne (België) en Pas à Pas te Louveigné (België).
- Mijn vrolijke dieren zijn verder te zien op de volgende vaste locaties (alfabetisch op stad):
- * [Galerie De Zwarte Kat](#), Axel
 - * [Galerie Montulet](#), Den Haag en Gouda
 - * [Het Instituut](#), Dordrecht
 - * [Blanche Art](#) + [Kunstuitleen](#), Hellevoetsluis
 - * [Galerie Happy-Art](#), Hoofddorp
 - * [Galerie Sous-Terre](#), Lithoijen
 - * [Platform 104](#), Rotterdam
 - * [The Window](#), Zuidland



Nieuwsbrief 1e kwartaal / januari 2022

De **Uniek Keramiek**-niewsbrief wordt aan het begin van elk kwartaal verspreid en is een uitgave van Els Bleijenberg.

U wordt op de hoogte gehouden van nieuws en exposities. Ook wordt nieuw werk getoond en krijgt u achtergrondinformatie.

Mis daarom deze kleurrijke en interessante nieuwsbrief niet langer en meldt u aan via dit [e-mailadres](#).

Uw e-mailgegevens zullen niet voor andere doeleinden gebruikt worden en u kunt zich te allen tijde [afmelden](#).

Keramiek met een glimlach. Alles is uniek, ook de naam van een object.

Mijn creaties zijn altijd gesigneerd.

Volg mij op



U N I E K
K E R A
M I E K

www.UniekKeramiek.nl
www.keramiekmeteenglimlach.nl
els@uniekkeramiek.nl
06 26 2020 67
Kvk: 24427801