



Welkom terug

We zijn blij dat de Covid19-beperkingen opgeheven zijn.

De cultuursector is open en galleries kunnen weer belangstellenden ontvangen. Ook organisatoren van kunst- en keramiekmarkten staan te popelen. Zo zijn wij uitgenodigd om met ons werk op de Goudse Keramiekdagen, Gouda en de Kastanjerie te Heenvliet te staan (= bij ons 'om de hoek'). Dus voorbij is die 'Siësta' (titel van de onderstaande zeehond).



Hard aan het werk

Glazuren is een precisiewerkje. Soms zijn de details zo klein (ja, ik weet het, eigen schuld), dat ik even mijn bril afzet om het beter te kunnen inkleuren.

Hieronder op de foto is ook meteen het verschil in grootte zichtbaar tussen onze kleinste en grootste vogels op sokkels (uiteraard nog zonder de sokkels, die komen in het laatste stadium).



Maken van schoenen



Wat is er nodig om een grondvorm voor de schoenen van onze vogels te maken? Klei, spatels, handen, boor en natuurlijk tijd, creativiteit, inzicht, vormgeving en later kleur en glazuur. Natuurlijk worden deze basisschoenen nog afgewerkt met bijvoorbeeld veters, ritsen, stiksels, bloemen of vogeltjes. Ze moeten natuurlijk wel passen bij de verschillende soorten vogels...



Uit de oude(re) doos

Deze vogel zit op 'de Uitkijk'.

De koolmees is natuurgetrouw gekleurd (in blauw- en geeltinten).

Hij zit op een boomstronk en is zo'n 20 cm hoog.

Gemaakt is de creatie in 2011 en wel van KW254, een zachte, glad te verwerken kleisoort. Het is daarna twee keer gebakken (hoogste temperatuur: 1240 graden Celsius).

Deze mooie tuinvogel is nog te koop.



Kleintjes, net uit de oven (zo'n 35 cm hoog)

Titel linker vogel: 'News of the Day', midden: 'de Bloemist' en rechts: 'New Look'



Verschillende stadia



Titel: 'Mixed Company'



Onze grootste fan



Ooit komen aanlopen, met een onmogelijk humeur en niet echt sociaal...

Nu een knuffelkat, soms een inspiratiebron en altijd bereid om ons werk te inspecteren.

Inmiddels is hij 9 à 10 jaar en nog steeds speels en nieuwsgierig.

Titel rechter dier:
'Senors en hun
Senorita' (niet meer
beschikbaar; dit beeld
werd verkocht bij Galerie
Happy-Art, Hoofddorp)

Onze kunst in Nederland, enkele logo's

Zover wij bij publicatie van deze nieuwsbrief weten... Houd daarom de agenda op mijn website in de gaten!



Nieuw werk van Tom



Ook deze vogel is ca. 85 cm hoog incl. een sokkel van beton van 15x15x30 cm.

Links is deze nog in opbouw. Rechts, na 1x bakken, staat hij in half beschilderde toestand.

Linksonder is de onderglazuur geheel aangebracht. Daarna volgt het glansglazuur spuiten en het 2e keer stoken (op 1240 graden C, kost zo'n 80 KW).

Rechtsonder het eindresultaat: sprankelende kleuren.

Titel: 'Jonge moeder'



Platform 104 te Rotterdam

Platform 104 is een compact warenhuis met producten van Nederlandse bodem.

Je vindt er altijd wel iets; een eerlijk, uniek en onderscheidend accessoire, interieurartikel, kunst voor binnen en/of buiten, **waaronder beelden van ons**, sieraad, kleding of cadeauartikel. De winkel biedt een podium voor ontwerpers, kunstenaars en ander creatief Nederlands talent.

Het is bijna onmogelijk om met lege handen weer hun deur uit te gaan. Een heerlijke snuffelwinkel voor artikelen die je zelf wilt hebben of cadeau wilt geven.

Adres: Weissenbruchlaan 104, Rotterdam

In één week in december '21 werden er al onze beelden verkocht!

Op 11 maart '22 zijn er weer nieuwe geplaatst, zowel groot (ca. 85 cm hoog incl. sokkel) als klein (35 cm hoog incl. sokkeltje).

Hierbij enkele foto's.

Titel linksboven: 'Net als zijn Vader'

Titel rechtsboven: 'Twee Bengels'

Titel linksonder: 'Major Domo'

Titel rechtsonder: 'Geheel in Stijl'



'Trotse Pa', een klein keramisch werk

Deze haan, met kuiken, is gemaakt van KW474-klei en nogal bont gekleurd. Er zijn diverse onderglazuursoorten (over elkaar) gebruikt.



Hierboven een foto met de net opgebrachte kleuren. Nog dof en pastelkleurig. Rechts de kleurrijke voorzijde met het kuiken, rechtsboven het gehele beeld, vanaf de zijkant gefotografeerd.

Het beeldje is zo'n 35 cm hoog inclusief het sokkeltje. De voeten zijn ook van keramiek, de 'benen' zijn van massief aluminium.

Qua baktemperatuur (meestal bakken wij op 1240 graden Celsius (= steengoedtemperatuur) zou het buiten kunnen (blijven) staan, de meeste kopers zetten deze kleine vogels echter op een tuintafel of binnen neer.



Kunstroute Nissewaard za 23 en zo 24 april

Naast het boetseren, het zelf creëren van vrolijke beelden van keramiek, zijn wij ook de mede-organisatoren van nu al de 14e Kunstroute Nissewaard. Nu tonen 50 kunstenaars op 33 locaties hun kunst aan het grote publiek.

Dit jaar zult u onze creaties niet kunnen bewonderen op de Kunstroute Nissewaard aangezien wij deze graag zelf eens willen bezoeken. Natuurlijk kunt u altijd een afspraak maken om ons werk thuis te komen bekijken.

Ter info, de Gemeente Nissewaard is ontstaan op 1 januari 2015 uit de gemeenten Spijkenisse en Bernisse.

Nissewaard telt ruim 85.000 inwoners en heeft een oppervlakte van 98,82 km² (waarvan 16,49 km² water). Het omvat o.a. de steden Spijkenisse, Geervliet, Heenvliet, de dorpen Zuidland, Simonshaven, Hekelingen, Abbenbroek.

Naast moderne architectuur treft u er ook rustige landelijke omgeving aan.

Zie de website voor meer info over de kunstroute en de omgeving: www.kunstroutenissewaard.nl



KUNSTROUTE
NISSEWAARD

23 EN 24 APRIL 2022
VAN 11:00 TOT 17:00 UUR

kunstroutenissewaard.nl

Exposities + keramiekmarkten 2022

- * t/m 9 april: [Galerie Zuid](#), Molenweg 9, Harskamp
- * 30 april, 1, 7, 8 en 9 mei: Kunst in de Troost, Trooststraat 2, Vilvoorde, België
- * 26/27 mei: Goudse Keramiekdagen, Markt, Gouda
- * 4 juni: Kastanjerie, Markt, Heenvliet
- * Hele maand juli: Pas à Pas te Louveigné (België).

Titels onderstaande dieren: links-*Sophietje*; midden-*the Blue Cat Order*; rechts-*Where's snack?*

Mijn vrolijke dieren zijn verder te zien op de volgende vaste locaties (alfabetisch op stad):

- ◇ [Galerie De Zwarte Kat](#), Axel
- ◇ [Galerie Montulet](#), Den Haag en Gouda
- ◇ [Het Instituut](#), Dordrecht
- ◇ [Blanche Art/Kunstuitleen](#), Hellevoetsluis
- ◇ [Galerie de Haas](#), Helmond
- ◇ [Galerie Happy-Art](#), Hoofddorp
- ◇ [Galerie Sous-Terre](#), Lithoijen
- ◇ [Platform 104](#), Rotterdam
- ◇ [The Window](#), Zuidland (tot 1 mei 2022)



Nieuwsbrief 2e kwartaal / april 2022

De **Uniek Keramiek**-niewsbrief wordt aan het begin van elk kwartaal verspreid en is een uitgave van Els Bleijenberg.

U wordt op de hoogte gehouden van nieuws en exposities. Ook wordt nieuw werk getoond en krijgt u achtergrondinformatie.

Mis daarom deze kleurrijke en interessante nieuwsbrief niet langer en meldt u aan via dit [e-mailadres](#).

Uw e-mailgegevens zullen niet voor andere doeleinden gebruikt worden en u kunt zich te allen tijde [afmelden](#).

Keramiek met een glimlach. Alles is uniek, ook de naam van een object.

Mijn creaties zijn altijd gesigneerd.

Volg mij op



UNIEK
KERA
MIEK

www.UniekKeramiek.nl
www.keramiekmeteenglimlach.nl
els@uniekkeramiek.nl
06 26 2020 67
Kvk: 24427801