



Welkom terug

Onze vierde en positieve nieuwsbrief !

Er is veel belangstelling voor (onze) kunst, gelukkig. De vaste vertegenwoordigers / galleries konden weer open gaan en ze verkochten ons werk met enthousiasme.

Voor ons is de coronacrisis op dit punt voorbij, sterker nog, de verkopen zijn echt boven verwachting.

'Zeeuws Meisje' te zien bij Te Kunst en Te Keur



Samenstellen van een expositie

We hebben de nodige ervaring, maar met het samenstellen van een expositie moet je toch rekening houden met de (grootte van de) expositieruimte, de voorkeur van de organisatie c.q. galeriehouder, de beschikbaarheid en het eventuele thema. Indien mogelijk gaan we dan ook vooraf op locatie kijken.

En soms lopen tentoonstellingen door / naast elkaar... Juist daarom hebben wij een redelijke voorraad.

De beelden zijn verpakt in noppenfolie in genummerde plastic kratten. Voor iedere expositie moeten de creaties wel bij elkaar gezocht en waarschijnlijk omgepakt worden.

Voorafgaand aan de expositie sturen wij foto's en beschrijving van het werk aan de organisatie.

Zo hebben wij in Scherpenzeel veel vogels, klein en groot, geplaatst, maar ook een drietal bustes en vissen. Aangezien bij Te Kunst en Te Keur al het een en ander aan de wanden hing, hebben wij de kleuren kunnen afstemmen. Zie ook pagina 8.

Galerie Paterswolde deed het anders, men heeft uit door ons voorgestelde creaties kunnen kiezen. Handig aangezien het werk van de andere kunstenaars daar bekend is. Zie ook pagina 4.



Deze kleine vogels vonden een nieuw (t)huis



Kareltje + Strawinsky + Margerite



The Harvest + Ga je mee? + Muze

Uit de oude(re) doos

Dit witte schapenstel wordt gemend door een echte circusartiest. De titel hiervan is dan ook: 'Circusact'.

Het is in 2009 ontstaan; ik moest werk maken en uiteraard leveren voor een schapententoonstelling.

Het is gemaakt uit KK1795-klei, een zeer grove kleisoort wat de nodige afwerking kostte. Het beeld is twee keer gebakken. Hoogste temperatuur: 1250 graden Celsius, dat wil zeggen steengoedtemperatuur. Het beeld is dus geschikt voor plaatsing in de tuin.

Hier is pigment in combinatie met een multipen gebruikt. De afwerking is mat (er is geen glansglazuur gebruikt).



Dit maakt deel uit van onze eigen collectie.

Music was my first love - Galerie Happy-Art

Het roze varken dat hier op de tuintafel staat te wachten om gefotografeerd te worden, werd voorgesteld in de derde nieuwsbrief van 2021.

Inmiddels heeft een liefhebber zich erover 'ontfermd'.

De heren van [Galerie Happy-Art](#) te Hoofddorp waren er zeer enthousiast over en verkochten het dan ook snel.

Wij hebben weer nieuw (klein en groot) vrolijk en soms vertederend werk - voor binnen én buiten - in deze galerie geplaatst.

Franz en Dirk ontvangen u graag in hun schitterende, kleurrijke galerie aan de Graftermeerstraat 20, Hoofddorp.



GALERIE
HAPPY-ART & ARTSHOP

'Met een Glimlach', expositie te Paterswolde

In het centrum van Paterswolde is Galerie Paterswolde te vinden in een verrassend pand aan de Hoofdweg 161. Er valt hier altijd wel iets nieuws te ontdekken.

Het is een plek om op je gemak rond te kijken, omdat er zo veel te zien is: kunst in de galerie natuurlijk, daarnaast kunstenaarsbenodigdheden, bijzondere woonaccessoires en vintage (Villa Kakelbont).

Toen wij daar op 'verkenning' gingen zagen wij allereerst de mooie bloemenzaak. Achterin bevindt zich de galerie plus beeldentuin.

De onderstaande beelden passen in het thema van deze tentoonstelling 'Met een Glimlach':

Links: '(Niet zo) gevaarlijk vervoer'
Rechts: Beautiful Lady



Waaraan herken je mijn werk?

Kopers vragen weleens hoe mijn werk te herkennen is en of ik het signeer.

Behalve aan een bepaalde manier van boetseren en ogen maken, is mijn werk te herkennen aan de uitstraling en inderdaad aan mijn handtekening plus een Uniek Keramiek-stempelafdruk.

Meestal staat mijn 'handtekening' achterop de creatie (zie foto).

Verder stempel ik mijn werk aan de onderkant, vaak onder de staart (van een vogel).

En ... het leveren van een
Certificaat van Echtheid
behoort natuurlijk ook tot de
mogelijkheden.

Els



Onze kunst in binnen-/buitenland, enkele logo's

Zover wij bij publicatie van deze nieuwsbrief weten... Houd daarom de agenda op mijn website in de gaten!



Tinozza 24

GALERIE

HAPPY-ART & ARTSHOP

PLATFORM 104



Nationale Kunstdagen, dit jaar in Gorinchem !

Wij doen mee aan de elfde editie van de Nationale Kunstdagen die plaatsvindt in Gorinchem op **6 en 7 november**.

Locatie: Next Level - Evenementenhal Gorinchem.

Het belooft een mooi evenement te worden waaraan zo'n 170 kunstenaars deelnemen.

Deze lieve kat met titel 'Ik moest 'm terug geven' en de kleine vogel met lederhosen 'Jodelahiti' gaan ook mee.



Op de website van Exto kunt u kunst, kunstenaars, galeries en exposities vinden. Mijn pagina is: [Els Bleijenberg - Even voorstellen \(exto.nl\)](http://ElsBleijenberg-Evenvoorstellen.exto.nl)

Cadeaubonnen van Uniek Keramiek

Voor iedere waarde (vanaf € 50,00) kan een cadeaubon uitgegeven worden. Deze bon is na afgiftedatum 24 maanden geldig. Een leuk idee voor een verjaardag, afscheid, jubileum, huwelijk of als opkikkertje; zakelijk of privé.

De Uniek Keramiek-cadeaubon zelf is al mooi om te geven, het wordt namelijk op speciaal (zeer bijzonder) papier geprint en voor u in een mooie envelop verpakt.

Grappige creaties in diverse galleries



Linksboven 'Fleur' (Galerie Montulet)
Linksonder 'Breakfast!' (Jan de Haas)



Rechtsboven 'Fish & Chip' (Galerie Paterswolde)
Rechtsonder 'Purple Rain' (Te Kunst en Te Keur)



Gallery in the Picture

De galerie van Connie van Winssen in Scherpenzeel stelt onze beelden in september en oktober 2021 ten toon. Een heel verrassende combinatie van keramiek, sieraden, glas, vilt en schilderijen.

Titel van ons vogelbeeldje in de poster: 'Winterklaar' (in september verkocht)



te Kunst en te Keur

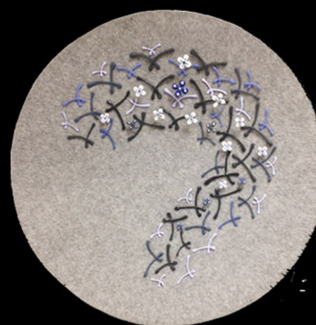
Expositie September-Oktober



Petrus Griepink



Ton van Antwerpen



Kitty Korver



Herman van Loon



Marissa van der Valk



Mariëlle Braanker



Els en Tom Bleijenbergh



Connie van Winssen

Dorpsstraat 220 Scherpenzeel
woensdag, vrijdag en zaterdag 13-17 uur

Exposities + kunst-/keramiekmarkten 2021

- * 1 september-30 oktober 2021: [Te Kunst en Te Keur](#), Dorpsstraat 220, Scherpenzeel
- * 26 september-13 november 2021: [Galerie Paterswolde](#), Hoofdweg 161, Paterswolde
- * 6+7 november 2021: [Nationale Kunstdagen](#), Next Level / Evenementenhal Gorinchem, Franklinweg 2, Gorinchem

Titel: 'In dezelfde richting'



Mijn vrolijke dieren zijn verder te zien op de volgende vaste locaties (alfabetisch op stad):

- * [Galerie De Zwarte Kat](#), Axel
- * [Galerie Montulet](#), Den Haag en Gouda
- * [Het Instituut](#), Dordrecht
- * [Blanche Art](#) + [Kunstuitleen](#), Hellevoetsluis
- * [Jan de Haas Art Solutions](#), Helmond
- * [Galerie Happy-Art](#), Hoofddorp
- * [Galerie Sous-Terre](#), Lithoijen
- * [Platform 104](#), Rotterdam
- * [The Window](#), Zuidland

Titel: 'Fascination'



Nieuwsbrief 4e kwartaal / oktober 2021

De **Uniek Keramiek**-niewsbrief wordt aan het begin van elk kwartaal verspreid en is een uitgave van Els Bleijenberg.

U wordt op de hoogte gehouden van nieuws en exposities. Ook wordt nieuw werk getoond en krijgt u achtergrondinformatie.

Mis daarom deze kleurrijke en interessante nieuwsbrief niet langer en meldt u aan via dit [e-mail](#)adres.

Uw e-mailgegevens zullen niet voor andere doeleinden gebruikt worden en u kunt zich te allen tijde [afmelden](#).

Keramiek met een glimlach. Alles is uniek, ook de naam van een object.

Een creatie in opdracht maken is mogelijk voor particulieren én bedrijven.

Volg mij op



UNIEK
KERA
MIEK

www.UniekKeramiek.nl
els@uniekkeramiek.nl
06 26 2020 67

Kvk: 24427801